

## JEUGDTHEATERWERKPLAATS ALKMAAR

Eenvoudige taal, bijzondere vormgeving en verfijnde humor zijn kenmerken van de voorstellingen van Marjan Geveling. Woorden dienen alleen om de stilte te verbeteren. Vanuit deze gedachte maakten Marjan Geveling en André Lefèvre het script voor Jut en Jul. Het spel is krachtig door zijn eenvoud; woorden zijn bijna overbodig; de muziek is wezenlijk bij elk moment; de vormgeving is fantasierijk, kortom... 'Herenleed' voor kinderen.

Jut en Jul gaat dit seizoen in reprise. Jut en Jul pakken de koffers is de nieuwe voorstelling van JTW Alkmaar. Een absurde, humorvolle voorstelling met dezelfde personages en dezelfde muzikant.

## JUT EN JUL

### *theater 4+*

Jut en Jul  
Is kijken en knallen  
snurken en snikken  
zitten en tikken  
grommen en hakkelen

Jut en Jul  
Gaat over geluk en ongeluk  
gelijk en ongelijk  
hoogmoed en nederigheid  
vreugde en nijd

Jut en Jul  
Is een spel voor één trommel en één klarinet  
Is een spel van een dansje en een gevecht  
Is een spel door Jut en Jul en één muzikant

### *techniek*

aantal toeschouwers: 200 school, 300 theater  
duur: 50 minuten  
speelvlak: 6m breed, 6m diep, 3m hoog  
verduistering: niet noodzakelijk  
opbouwtijd: 1 uur  
lesbrief: nee  
op school en in het theater: allebei  
speelperiode: september t/m november 2003 en februari t/m juni 2004

